



KATEDRA PEDAGOGIKI
CHRZEŚCIJAŃSKIEJ
INSTYTUT PEDAGOGIKI KUL

PROGRAM KONFERENCJI

„Dziedzictwo przejąć, pomnożyć, przekazać” – kształtowanie postaw patriotycznych dzieci i młodzieży w oparciu o nauczanie Jana Pawła II

22 listopada 2016

„Sala Błękitna” Lubelskiego Urzędu Wojewódzkiego w Lublinie, ul. Spokojna 4

10.00 - 10.15 Teresa Misiuk – Lubelski Kurator Oświaty

10.15 - 10.45 dr hab. Alina Rynio, prof. KUL – kierownik Katedry Pedagogiki Chrześcijańskiej KUL

Mądry i otwarty patriotyzm Jana Pawła II

10.45 - 11.15 dr hab. Ryszard Skrzyniarz, prof. KUL – kierownik Katedry Biografistyki Pedagogicznej KUL

Historia odkrywana przez biografie. Innowacyjność w nauczaniu historii

11.15 - 11.45 Ryszard Zawadowski – prezes Stowarzyszenia Pamięć Jana Pawła II

Prezentacja założeń ogólnopolskiego projektu „Teczka serdecznej pamięci”

11.45 - 12.00 Anna Drwal – dyrektor Zespołu Placówek Oświatowych w Gościeradowie

Prezentacja chóru szkolnego „Papieskie Perełki”

Występ chóru „Papieskie Perełki” z Zespołu Placówek Oświatowych w Gościeradowie

12.00 - 12.15 Adam Szymala - dyrektor Gimnazjum nr 15 im. Jana Pawła II w Lublinie

„Dziedzictwo przejąć, pomnożyć, przekazać” – wychowanie w Gimnazjum nr 15

12.15 - 12.30 Grażyna Cetera - dyrektor Gimnazjum nr 1 im. Jana Pawła II (Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 1 w Chełmie)

Tożsamość, dziedzictwo i twórczy potencjał

12.30 - 12.45 Edyta Chudoba - dyrektor Zespołu Szkół Ekonomicznych i III Liceum Ogólnokształcącego im. gen. Władysława Andersa w Chełmie

„Przyszłość zaczyna się dziś, nie jutro” (Jan Paweł II) – kształtowanie młodego pokolenia w Zespole Szkół Ekonomicznych i III Liceum Ogólnokształcącym im. gen. Władysława Andersa w Chełmie

12.45 - 13.00 Adam Polski – prezes Towarzystwa Przyjaciół Fajslawic

„Drzewka pamięci” - informacja o możliwości nieodpłatnego przekazywania szkołom i placówkom sadzonek sosny czarnej

Obradom towarzyszyć będzie wystawa „Teczek serdecznej pamięci” przygotowanych przez uczniów Zespołu Placówek Oświatowych w Gościeradowie (hol przed wejściem do „Sali Błękitnej”).